الفوائد والمراثي والمراثى والمراثى

للإمام المحدّث بحقفرين محتفرين محتفرين محتفرين محتفرين محتفرين محتفرين محتفد المعروف بالخلدى المعروف بالخلدى العروف بالخلدى العروف المعتددة المعروف المعر

تحقیق آستون میخیالات مخاری فینچیالستان آل

دارالصحانة للتراث

الفوائد في المنافئ في

للإمَام المحدِّث جَعَفَرِين مُحَتَّمدِين نُصَيْرًا لِبَغْدَا دِى المعرُوف بالمخلدِي توفى سلعِید

> تحقيق المنابعة مجاري في المنابعة الم



للنشروا التشديق والدوريع ت: ٣٢١٠٨٧ ... من . ب : ٤٧٧

كتاب قد حوى درراً بعين المسن ملحوظة لهذا قلت تنبيها حقوق الطبغ محفوظة للناشر

الطبخة الأولك م ١٤٠٩ م

دار الصحابة للتراث بطنطا للنشر والتحقيق والتوزيع شارع المحيرية – امام محطة بنزين التعاون ت: ٣٣١٥٨٧ – ص. ب: ٤٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ...

نحمده ونستعینه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سیئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادی له .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

قال عز وجل : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوْا اتَّقُوا الله حَقَّ ثُقَاتِهِ ، وَلاَ تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ ﴾ * .

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّن لِّفْسِ وَاحِدَةٍ ، وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا ، وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَآءً ، واتَّقُواْ الله الَّذِي تَسَآءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْجَامَ ، إِنَّ الله كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً ﴾ ** .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ التَّقُواْ الله وَقُولُواْ قَوْلاً سَدِيداً ، يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ ، وَمَن يُطِع ِ الله وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ *** .

ه سورة آل عمران: ١٠٢.

^{**} سورة النساء: ١ .

هم سورة الأحزاب : ٧١،٧٠ .

عملي في الكتاب

- ١ قمت بنسخ الكتاب من مخطوطته بدار الكتب المصرية العامرة ، ثم طابقت بين النسخ والمخطوط مرة ثانية لكى يحدث الضبط السلم .
- ٢ خرّجت ما فى الكتاب من أحاديث نبوية ، مع العناية بإبراز درجة الحديث .
 معتمداً على أهل الجرح والتعديل من الحفاظ والمحدثين .
 - ٣ شرحت ما فى الكتاب من غريب الكلم ، وصعب المعانى ، ووضعت بعض التعليقات فى بعض الأحيان .
 - ٤ قمت بوضع العناونين الداخلية ، حيث أن المصنف رحمه الله لم يضعها
 لكتابه ، وذلك تيسيراً على القارىء في الوصول للمراد .
- قمت بإعداد مقدمة للكتاب فيها تعريف بالكتاب ، ومؤلفه ، وحديث عن خطوطة الكتاب .
 - ٦ ترجميت لبعض الأعلام تاركاً الصحابة والمشاهير ..
 - ٧ أعددت الفهارس العلمية للكتاب.

أخيرا

أبى الله عز وجل أن يكون الكمال إلا لكتابه ، فمن وجد خيراً فليسال الله لنا مزيداً من التوفيق والسداد ، وإن الأحرى فلينصح لنا ، ويدعو لنا بالمغفرة والستر ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

أبو مريم / مجدى فتحى السيد

بين يدى الكتاب

لكل منا عظات وعبر ، يحصل عليها من خلال رحلته الدنيوية ، يحرص المرء منا على العمل بها ، والمحافظة عليها ، ومحاولة إيصالها للغير في صورة نصائح ، وفوائد ، وتجارب .

وفي هذا الكتاب يسطر لنا إمام جليل صفحات مملوءة بالفوائد التي ينصلح بها حال العبد سواء الدنيوية أو الأخروية .

يأخذنا الإمام الخلدى فى رحلة مع الزهاد وزهدهم ، والحكماء وحكمتهم ، والفقهاء وفقهم ، فيذكر لنا كيف يكون سير المرء منا على الدنيا ، ويبرز لنا حكمة الله فى خلقه للدنيا .

ويحاول الإمام الخلدى إيضاح مفهوم الزهد فيحدثنا عن حياة الزاهد من حيث المطعم ، والمشرب ، والملبس ، والحديث ، ويذكر أنماطاً ، وصوراً لنماذج بشرية عاشت على وجه الأرض ، لكى يُقرب لنا هذا الأمر .

وفى هذا الكتاب نجد الرقائق ، ويقال لها أيضاً : الرقاق ، وهى جمع رقيقة ، وهو ما يرقق به القلب ، من ذكر أحوال الآخرة وأهوالها ، والدنيا وزوالها ، وأحوال الناس وتقلباتها .

ويحدثنا الإمام الخلدى من خلال الرقائق عن الإخلاص والمخلصين ، والصدق ، والصادقين ، والحلم وأحوال أهله ، والحياء وصفة أصحابه (١)، والعفة ، وغير ذلك من القيم العليا ، والصفات المُثلى التي حث عليها الإسلام ، ورغب في التخلق بها .

وف نهاية الكتاب يصحبنا الإمام الخلدى إلى عالم الرثاء حيث الموت والأموات ، والقبور وأهوالها(٢) والدموع المتساقطات .

⁽١) طبع بمكتبة الصحابة كتاب (الحياء) ضمن سلسلة صفات عباد الرحمن .

 ⁽٢) طبع بمكتبة الصحابة كتاب (أهوال القبور) لابن رجب الحنبلي، وهو من الكتب الجديرة بالاقتناء.

حقاً إنها لحظات طويلة تلك التي يقف المرء منا فيها أمام القبر ، ويتذكر من دفن فيه ، وكيف كان يؤمل في الدنيا طويلاً ، ويرجو أملاً عظيماً ، وها هو الآن رهين الصخور والتراب ، قد محا التراب محاسن الوجه ، وأكل الدود اللجم ، وتفرقت الإجزاء ، ولم يبق للمرء سوى عمله .

يصحبنا الإمام الخلدى إلى تلك اللحظات الطويلة فى حياة المرء ، وكأنه أراد أن يذكرنا فى خاتمة كتابه أن هذه هى النهاية المحتومة ، التى ليس عنها مفر ، فيذكر لنا بعض الأشعار التى قيلت من نسوة فقدن الأبناء ، ومن المعلوم أن المرأة عاطفية ، فإذا تفجعت كان ألمها شديداً ، وحزنها طويلاً ، ورثاءها عظيماً .

وهكذا تنتهى تلك الصفحات التي تركها لنا الإمام الخلدى بعد أن مزج بين الفوائد والزهد، والرقائق والمراثي .

وللإمام الخلدى طريقة خاصة فى نسج مؤلفاته ، فهو يحرص على ذكر فوائده من أماكن شتى ، فيذكر فائدة استفادها من الكوفة ، وأخرى بمصر ، وثالثة بفارس ، وهكذا ، مع ذكر سنده فى كل فائدة يذكرها .

ومن السمات الحاصة له غلبة إيراد القصص والآثار الباقية عن السابقين ، ولقد ذكروا أن الخلدى كان يهدف من وراء ذلك نشر أفكاره ، وما له من آراء من غير أن ينسب إليه شيئاً منها ، حرصاً منه على الإخلاص لله في النصيحة ، وخوفاً من الوقوع في الرياء .

وأخيراً ...

مع صفحات بيضاء ناصعة من تراثنا الخالد ، أترككم ، ونسأل الله أن يجعلنا من أهل الإخلاص ، وما التوفيق إلا من عند العلى القدير .

والحمد لله رب العالمين

(ترجمة المصنف)

أولاً: نسبه ونشأته:

هو الشيخ الإمام ، القدوة ، المحدّث ، أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن قاسم ، البغدادي ، المعروف بالخلدي .

نشأ فى بغداد ، وبدأ فى طلب العلم صغيراً كعادة أهل زمانه ، وعُرف بمصاحبته لأبى الحسين النووى ، والجنيد ، وأبى محمد الجريرى .

ثانياً : سبب تسميته بالخُلْدِي :

عندما نبحث عن سر تسميته بهذا نجد رأيين ، أحدهما ينسب إلى أبى محمد نفسه ، فيقول الذهبي في سيره : كان يسكن محلة الخُلْد ، وهذا هو الرأى الأول، ولانستطيع أن نقطع بصحته .

أما الرأى الثانى : يرويه الخطيب البغدادى فى تاريخه بسنده ، وفيه يقول الخلدى : كنت يوما عند الجنيد بن محمد ، وعنده جماعة من أصحابه ، يسألونه عن مسئلة ، فقال لى : يا أبا محمد أجبهم ، قال : فأجبتهم ، فقال : يا خلدى من أين لك هذه الأجوبة ؟ فجرى اسم الخلدى على إلى يومى هذا ، ووالله ما سكنت الخلد ، ولا سكنه أحد من آبائى . وهكذا نرى أن القول الثانى أقوى ، وأرجح .

ثَالثاً : شيوخه الذين تعلم عليهم :

سمع الحارث بن أبى أسامة التميمى ، وبشر بن موسى الأسدى ، وأبا شعيب الحرانى ، وعلى بن عبد العزيز البغوى ، وعمر بن حفص البسدوسى ، والحسن بن على المعمرى ، ومحمد بن الفضل بن جابر السقطى ، ومحمد بن جعفر القتات ، والحسن بن علويه القطان ، وخلف بن عمرو العكبرى ، وأحمد بن محمد بن مسروق الطوسى ، ومحمد بن يوسف بن التركى ، وأحمد بن على الخراز ، وجعفر بن محمد

ابن حرب العبادانى ، وأبا مسلم الكجى ، ومحمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمى ، ومحمد بن عثمان بن أبى شيبة ، وغيرهم من أهل الكوفة ، والمدينة ، ومكة ، ومصر ، وكان سافر إلى البلدان ، ولقى المشايخ والعلماء الكبار ، من المحدثين ، والصوفية ، ثم عاد إلى بغداد فاستوطنها .

رابعاً : تلاميذه الذين أخذِوا عنه :

بعد عودته إلى بغداد ، أخذ يجلس لمجالس العلم ، والأمالى ، وروى علماً كثيرا . فحدث عنه : أبو عمر بن حيويه ، وأبو الحسن الدارقطنى ، وأبو حفص بن شاهين ، ويوسف القواس ، والحاكم ، وأبو الحسن بن الصلت ، وعبد العزيز الستورى ، والحسين الغضائرى ، وابن رزقويه ، وابن الفضل القطان ، وأبو الحسن الحمامى ، وأبو على بن شاذان ، وأبو الحسين بن بشران ، وعبد الله بن يحيى السكرى ، ومحمد ابن أبى طاهر الدقاق ، ومحمد بن عبيد الحنائى ، وعلى بن أحمد الرزاز ، وغيرهم .

رابعاً : من أقواله المأثورة :

(إنما بين العبد وبين الوجود أن تسكن التقوى قلبه ، فإذا سكنت نزلت عليه بركات العلم ، وزال عنه رغبة الدنيا) .

خامساً: ثناء الناس عليه

قال الخطيب البغدادى: كان ثقة صادقاً ، دينا فاضلا .

وقال الذهبي: الشيخ الإمام القدوة المحدث.

وقال أبو نعيم صاحب الحلية : أبو محمد ، المزين بالأخلاق الحميدة ، والآخذ بالوثائق الأكيدة ، كتب الآثار ، وصحب الأخيار .

سادساً: مؤلفاته العلمية:

۱ – (الفوائد والزهد والرقائق والمراثى) وهو الكتاب الذى بين أيدينا الآن ، ويطبع لأول مرة ، وسوف نتحدث عنه فيما بعد .

۲ — (محنة الشافعى) توجد منه مخطوطة فى الظاهرية بدمشق ، تحت رمز مجموع
 (١٠) من الصفحة (١٤٥ ا - ١٤٧ ب) منسوخة سنة ٦٦٣ هـ .

ومما قيل عن تلك المؤلفات ، ينقل لنا الخطيب البغدادي التالي :

كان أهل بغداد يقولون : عجائب بغداد ثلاثة : إشارات الشبلي ، ونُكتُ المرتعش ، وحكايات جعفر (الخلدى) .

سابعاً وفاته :

بعد عمر قد حفل بفعل الطاعات ، وإيثار الباقيات الصالحات ، وكان قد حج ستين حجة ، يقول حججت منها – نيفا وعشرين حجة على قدمى ، بعد هذا العمر الزاخر بالعمل الصالح ، توفى الإمام الخلدى فى يوم الأربعاء ، لإحدى عشرة من شهر رمضان ، سنة ثمان وأربعين وثلثائة ، ودفن بالشونيزية عند قبر السرى السقطى ، والجنيد .

فرحمه الله رحمة واسعة ، وغفر له ، وجعله من ورثة جنة النعيم . أخيراً ...

لمزيد من الإيضاح والتفصيل عن ترجمة المصنف ، فعليك بالرجوع إلى المصادر والمراجع التالية :

١- حلية الأولياء: (٣٨١/١٠) . ٢- تاريخ بغداد: (٢٢٦/٧) .

٣- البداية والنهاية: (١١/١٢٦) . ٤- طبقات الأولياء: (١٧٠-١٧١) .

٥- شذرات الذهب: (٣٧٨/٢). ٦- الرسالة القشيرية: (ص/٢٤).

٧- سير أعلام النبلاء: (١٥/١٥٥) . ٨- كشف المحجوب: (٣٦٨/١) .

٩- العبر: (٢٧٩/٢) . . . - مرآة الجنان: (٣٤٢/٢) .

١١ – غاية النهاية : (١/٧/١) . ١٢ – النجوم الزاهرة : (٣٢٢/٣) .

(وصف مخطوطة الكتاب)

توجد مخطوطة هذا الكتاب الطيب فى دار الكتب المصرية العامرة بذخائر التزاث الإسلامى ، ولقد وفقنا ربنا إلى العثور عليها .

تقع المخطوطة في (١٢) ورقة أي (٢٤) صفحة ، في كل صفحة (٢١) سطراً . وتوجد المخطوطة برقم (٢٥٦١٨) تحت رمز (ب) ، على ميكرو فيلم (٢٤٣) وقد كُتبت بخط جيد مقروء ، وإن كانت خلت في كثير من كلماتها من النقاط ، ولقد رواها الحافظ المزي ، عن شيوخه ، وصح سماعها عليه في حياته . في يوم الخميس ، السادس من صفر سنة ٢٠٦ هـ بجامع دمشق .

ولقد تُسخت في صباح يوم الأربعاء ، الموافق ١٢ من جمادي الثانية سنة ١٣٥١ هجرية ، و١٤ أكتوبر سنة ١٩٣١ ميلاذية . نقلا عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم (١٥٥٨) حديث ، وهي النسخة الأصلية المحفوظة التي قمنا بنسخها ، وبالرجوع إليها لم نجذ أي فرق يذكر .

وقام بنسخها النساخ محمود عبد اللطيف فخر الدين.

ولا غرر فى نسبة الكتاب إلى مؤلفه ، فلقد ذكره أكثر من إمام فى ثنايا الكلام عن الحلدى ، ولقد ذكره كارل بروكلمان فى موسوعته (تأريخ الأدب العربى)(٤/٤) فقال : فوائد : دمشق بجموعة ٤٥ (دمشق ٥٥٥) .

وذكر فؤاد سركين فى كتابه تاريخ التراث العربى ضمن مؤلفات الإمام الخلدى (٤٧٩/٢) فقال :

(الفوائد والزهد والرقائق والمراثى) الظاهرية ، مجموع ٥٥ (من ١٣٢ – ٢٢ ب ، القرن السادس الهجرى) ، دار الكتب بالقاهرة ، حديث ١٥٥٨ (من

ص ۲۰۸-۲۲۸ القرن الثامن الهجرى)، ومنه نسخة فى دار الكتب بالقاهرة، فهرست المخطوطات ۱۹۸/۲ رقم (۲۰۱۸ ب) (۱۲ ورقة، ۱۳۰۱هـ) وقلرست المخطوطات ۱۹۸/۲ رقم (۲۰۱۸ ب) وقد اتضح لى أنه لا يوجد أى وقلت : وقد اعتمدت على نسختى دار الكتب، وقد اتضح لى أنه لا يوجد أى فرقٍ بينهما سوى أن الأولى كُتبت بخطٍ لا يستطيع المرء أن يقرأه لأول وهلة بسهولة.

والحمد لله رب العالمين



بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر وأعن (**سند الخطوطة**)

أنا أبو محمد الحافظ جمال الدين يوسف بن الزكى عبد الرحمن المزى إجازة مكاتبة أنا والدى الحافظ المزى .

أنا النجيب أبو المرهف المقدام بن أبى القاسم بن المقداد القيسى سماعاً للمعلم عليه قال:

أنَّا أبو العباس أحمد بن أحمد بن أحمد البندينجيي .

أنا أبو نصر المغمر بن مخمد بن الحسين .

أنا أبو عبد الله محمد بن على بن الحسين بن سكينة الأنماطي .

أنا أبو القاسم شاذان بكير المقرىء قراءة عليه .

أنا أبو محمد جعفر بن مخمد بن نصير الخواص الخلدي .

· . - العالمت العيم دبأم وبرأ يكربيم

شرع بنها فرعده منه المنه فالت لوط تا الذرا من من وجل فيها المالف فراحل المسبح حدث الفاسم بن عدن حاد بالكوف تنا احدت مبيد منا الربع بن سها الغزار عن من مديد بن علي ومن الغزارة فال حقت علي ربع الزار المن فال حقت الغزارة في الله عند على منه كرم هذا وهو يتولسه الغزارة المنه علي وسلم المنا أن الإعبال المنه علي وسلم المنا أن الإعبال المنه علي وسلم المنا في : -الغزارا من المنا المنا في : -المنا على المنا المنا في : -المنا على المنا المنا في : -المنا على المنا المنا المنا و المنا المنا و المنا المنا و ال

عِنْ أَبِ السَّمَا فَالشَّيْبِ الْمُ عَنْ العِبَاسَ مِنْ وَوَجَعَتْ

عدائم فغل جا الدن وسعاب الدن وسعاب الدن وسعاب الدن وسعاب المرد المرع أجازة مع شأنا والدف الله فلا منافي المدن فغل الما فغل منافي الما معام المدام منافي أنا الشيخ المدن المعمد بنا المعام الما في الما أنا إلى المدال من المدن المعمد بنا المعام الما في الما أنا إلى المدال المعام الما في الما المعمد المدن المعام المعمد والمن المعام المعمد والمعمد المدن المعام المعمد والمعمد المدن المعام المعمد والمعمد المدن المعام والمدال المعمد والمعمد المدن المعام والمعام والمعام والمعام والمعام والمعام والمعام والمعام والمعام المعام والمعام و

(القضاء والقدر في حياة المسلم)

١ -- حدثنا الحارث بن محمد بن أبى أسامة التميمى ثنا أبو نعيم عن أبى حازم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : ﴿ لاَ يَؤْمِنُ عَبْدٌ حَتَّى يُؤْمِنَ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ ﴾(١).

(۱) إسناده حسن . والحديث صحيح ، وأخرجه الآجرى في الشريعة (ص/١٨٨) ، وأحمد (٢١٢/٢) في مسنده .

فی سنده الحارث ، صاحب المسند المشهور ، صدوق ، وعمرو بن شعیب . حدیثه فی عداد الحسن ، وله شاهد من حدیث عمر عند مسلم (۱۵۷/۱ نووی) ، وأبو داود (٤٦٩٥) ، والترمذی (۲۷۳۸) ، والنسائی (۹۸/۸) .

وله شاهد من حدیث علی أخرجه أحمد (۱۳۳،۹۷/۱) ، والترمذی (۲۲۳۲) ، (۲۲۳۳) ، وابن حبان (۲۲۳۲) ، وابن حبان (۲۰۲/۱) ، والحاکم (۳۳/۱) وإسناده صحیح .

وله شاهد من حديث جابر أخرجه الترمذي (٢٢٣١) وقال : هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث عبد الله بن ميمون ، وعبد الله منكر الحديث .

(فائدة جليلة):

أخى المسلم للإيمان بالقضاء والقدر في حياة المؤمن الكثير من الفوائد ، تأمل معى : ١ - أن لا يحزن المسلم ، أو المسلمة على ما فاتهما مما كان يريده ، لعلمه أنه غير مقدور له ، إذ لو كان مقدوراً له لما فاته بأى حالٍ من الأحوال .

 ٢ - أن لا يفرح المسلم بما لديه من مالٍ ، أو ولدٍ ، أو جاهٍ ، لعلمه اليقيني أن ذلك كان بقدر الله ، وأنه من فضله عليه .

٣ - أن يسير المؤمن في الدنيا هادىء البال ، مطمئن النفس ، غير خائف من المرض ،
 والموت ، والفقر ، لعلمه أنه لا يكون له إلا المقدور فقط .

إن يعيش المؤمن بغير وجل ، يجيى آمناً غير خائف ، لعلمه أن ما قدره الله عليه كائن ،
 لا محالة في ذلك .

﴿ العافية خير ما يسأل المرء ربه)

حدثنا أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين المصرى بمصر ثنا يوسف بن عدى
 ثنا عبد الرحمن بن محمد المحاربي عن أبي إسحاق الشيباني عن أبي العباس بن درع
 عن شريح بن هانيء عن عائشة قالت :

(لو علمتُ ليلةَ القدرِ ما سألتُ ربى عز وجل فيها إلا العافية حتى أصبح)(١).

علم المسلم أن العطاءات تتم بأسبابها التي ربطها الله بها ، فيأخذ بالأسباب التي
تؤدى إلى الخير والفلاح ، وينأى عن التي تؤدى إلى الشر ، والخسران .

أخيراً اسمع إلى تلك الحكمة ، وازدد إيماناً بالقضاء والقدر .

قال ذو النون: ارض عن الله ، وثق بالله ، فكل شيء بقضاء ، واثن على الله ، فإنه من عرف الله رضى بالله ، وسره ما قضى ، ومن طلب المعروف من عند الله تيسر لجود الله .

(۱) إسناده ضعيف . في سنده أحمد بن محمد ، قال أبو حاتم : سمعت منه بمصر ، ولم أحدث عنه لما تكلموا فيه ، وقال ابن عدى : كذبوه ، وأنكرت عليه أشياء . انظر : الجرح والتعديل (۷۰/۱) ، اللسان (۲۵۷/۱) ، الميزان (۱۳۳/۱) .

تنبيه: صح مرفوعاً عن عائشة - رضى الله عنها - أنها قالت: يا رسول الله ، إن علمت ليلة القدر بماذا أدعو فيها ؟ .

فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم: « قولى اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عنى » أحرجه أحمد (٢٠٨،١٨٢،١٧١/٦) ، والترمذى (٣٧٤٣) وقال: حسن صحيح، والحاكم في مستدركه (٣/١) وقد طبعت مكتبة القرآن كتاب (شرح الصدر بذكر ليلة القدر) لابن الحافظ العراق بتحقيقنا ، يتحدث عن علامات وفضائل ليلة القدر.

(حب على رضى الله عنه إيمان وبغضه نفاق)

٣ - حدثنا القاسم بن محمد بن حماد بالكوفة ثنا أحمد بن صبيح ثنا الربيع بن سَهْل الفزارى عن سعيد بن عُبيد الطائل عن على بن ربيعة الوالبى قال : سمعت علياً - رضى الله عنه - على منبركم هذا ، وهو يقول :

عَهِدَ النَّبِيُّ الْأُمِّى صَلَى الله عَلَيْهِ وعَلَى آلهِ وَسَلَمَ إِلَى ﴿ أَنَّهُ لَا يُحِبَّكَ إِلَّا مُؤْمِنٌ ، وَلَا يُنْفِضَكَ إِلاَّ مُنَافِقٌ ﴾ (١).

⁽۱) الحديث صحيح . وإسناده ضعيف في سنده القاسم ، ضعفه الدارقطني ، الميزان (٣٧٩/٣) ، اللسان (٤٦٥/٤) ، وفي سنده الفزاري ، قال أبو زرعة : منكر الحديث ، وقال أبو حاتم : شيخ ، وقال يحيى : ليس بشيء ، وضعفه الدارقطني . الجرح والتعديل (٤٦٤/٣) ، الميزان (٤١/٢) .

ولكن صبح الحديث فقد أخرجه مسلم (٦٤/٢) وأحمد (١٢٨،٩٥،٨٤/١)، والترمذى (٣٨١٩) والنسائى (١١٥/٨-١١٦)، وابن ماجة (١١٤)، وابن أبي عاصم في (السنة)(٩٨/٢) من طريق الأعمش عن عدى بن ثابت عن زر بن حبيش عن على به .

⁽ فائدة) : قال الإمام النسائي - رحمه الله - لم يرد في حق أحد من الصحابة بالأسانيد الحسان أكثر مما جاء في على .

⁽ تنبيه) : ألف الإمام النسائى كتاباً حافلاً بمناقب على رضى الله عنه ، اسمه (خصائص أمير المؤمنين على بن أبى طالب) .

(هل تعرف من زاذان ؟)

٤ - حدثنا على بن أحمد القطان الفارسي بالفارسية (١) عن رجل عن أبى هاشم عن زاذان قال :

« كنت فتى حسن الصوت ، جيد الضرب بالطنبور (٢) ، فكنت أنا وأصحابى فى رويضة (٣) ، قدامنا باطية (١) ، فيها نبيذ ، فدخل علينا رجل ، فضرب الباطية برجله ، فألقاها ، ثم تناول الطنبور فكسره ، ثم قال :

یا غلام ، لو کان ما أسمع من حسن صوتك بالقرآن ، کنت أنت أنت ، ثم ذهب ، فقلت لأصحابي : من هذا ؟ فقالوا : ما تعرف هذا .

قلت: لا . قالوا : هذا عبد الله بن مسعود صاحب رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فألقى الله في قلبى التوبة ، فتبعته قبل أن يدخل إلى منزله ، فكلمته ، قال : من أنت ؟ قلت : أنا صاحب الطنبور ، قال : مرحباً بمن يحب الله ورسوله ، ثم قال اجلس ، فأخرج إلى تمرة ، فقال : ﴿ كُلْ ، فلو كان عندنا غير هذا لأخرجناه لك ﴾ أ

⁽۱) كذا بالمخطوطة ، ولعله أراد (بفارس) تنبيهاً إلى رحلته إليها على نسق ما سبق من قوله (بصر) ، و (بالكوفة) . والله أعلم .

الطنبور: الطنبار معروف ، فارسي معرب ، يُلعب به ، وهو آلة من الآلات التي كانت تستعمل في الآلات الموسيقية قديماً .

⁽٣) الرويضة: تصغير الروضة، وهي الأرض ذات الخضرة، وهي البستان الحسن.

⁽٤) الباطية : هو إناء يجعل فيه الحمر .

^(°) فى سنده جهالة الراوى عن أبى هاشم الرمانى ، وشيخ المصنف لم أجده ، وأورد هذا الأثر الذهبى فى كتابه (سير أعلام النبلاء)(٢٨١/٤) ، وعزاه محققه إلى ابن عساكر مطولاً (١٦٠/٦) آ . ب .

⁽ ترجمة زاذان) هو زاذان أبو عمرو الكندى ، أحد العلماء الكبار ، وُلد في حياة النبى صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وشهد خطبة عمر بالجايبة .

أخرج له مسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجة، وهو 🚢

(أفضل العبادة الفقه في الدين)

حدثنا أحمد بن الحسن بن صبيح بالكوفة ، قال : وجدت فى كتاب جدى ثنا محمد عن أبى عثمان الأزدى ثنا الحسن عن أبى هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « مَا عُبِدَ الله بِشَيْءِ أَفْضَلَ مِنْ الْفِقِهِ فِي الدّينِ » (١).

وأخرجه ابن عبد البر (ص/٥٣) فى (جامع بيان العلم). وفى سنده يزيد بن عياض كذاب، وهو كذاب، عياض كذاب، وهو كذاب، قاله الهيثمى فى مجمع الزوائد (١٢١/١).

ورواه أبو بكر الآجرى فى كتاب (فضل العلم) ، وأبو نعيم قى (رياضة المتعلمين) من حديث أبى هريرة ، بإسناد ضعيف ، قاله العراق فى الإحياء (٧/١) .

وعزاه السيوطى (٧٠٦/١) في الجامع الكبير للحكيم الترمذي ، والبيهقي في شعب الإيمان ، وضعفه البيهقي .

صدوق ، مات سنة ۸۲ هـ . انظر : طبقات ابن سعد (۱۷۸/٦) ، الحلية (۱۹۹/٤) ،
 تاريخ بغداد (٤٨٧/٨) ، البداية والنهاية (٤٧/٩) ، التهذيب (٣٠٢/٣) ، شذرات الذهب (١٠/١) .

⁽۱) إسناده ضعيف جداً , في سنده أحمد بن الحسن ، قال الدارقطني : ليس بالقوى ، الميزان (٩٢/١) ، وجده لم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلا ، الجرح والتعديل (٩٢/١) ، وأبو عثمان الأزدى ، لا يُعرف ، وأتى بخبر باطل ، الميزان (١٠/٥) ، اللسان (١٠/٨) ، والحسن لم يسمع أبا هريرة ، المراسيل لابن أبي حاتم (ص/٣٦-٣٧) .

(صيام المقربين)

7 – وحدثنا أبو جعفر أحمد بن يحيى الحلواني ثنا محمد بن الصباح ثنا فرج بن فضالة عن أبي هريرة الدمشقي عن ابن عباس قال : جاءه رجل يسأله عن الصيام . قال : عن الصيام جثت تسألني ، ألا أخبرك حديثاً كان عندى في التّختِ المخزون (۱) إذا كنت تريد صيام داود عليه السلام ، خليفة الرحمن – عز وجل – ، فإنه كان عبداً من أعبد الناس ، وأشجع الناس ، وكان لَا يَفرُّ إِذَا لَاقَى ، وكان يقرأ الزبور بسبعين لوناً (۱) ، ويقرأهُ قراءةً يَطرَبُ منها المحموم (۱) ، وكان إذا أراد أن يبكى ، نفسه لم تبق (١) ، وكان له سجدة في آخر الليل ، ويتضرع حتى يصبح ، وكان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول :

« إِنَّ أَفْضَلَ الْصَيَّامِ ، صِيَامُ أُخِى ذَاوُدَ عَلَيْهِ السلامُ ، وَكَانَ يَصُومُ يَوْماً وَيُفْطِرُ يَوْماً »^(°).

وإن كنت تريد صيامَ ابنه سليمانَ – عليه السلام – فإنه كان يصومُ أول الشهر ثلاثة أيام ، ومن وسط الشهر ثلاثة أيام (أ) يستفتحه بصيام ، وأوسطه بصيام ، وآخره بصيام .

وإن كنت تريد صيام ابن العذراء البتول - عليه السلام - فإنه كان يصومُ

⁽١) التخت : هو وعاء تصان فيه الثياب .

⁽٢) كذا في المخطوطة ، وفي المراجع (باثنين وسبعين) .

⁽٣) . المحموم: من أصيب بالحمى .

⁽٤) كذا فى المحطوطة ، والمعنى : لم تبق نفسه من شدة البكاء ، وفى المراجع الجارجية ، ما يقرب من سطرين وهما : (وكان إذا أراد أن يبكى نفسه اجتمعت دواب البر والبحر ، حول محرابه ، فينصتن لقراءته ، ويبكين لبكائه) .

⁽٥) البخارى (٢/٣)، ومسلم (٤٧/٨) بسندهما، والترمذي (٧٦٧)، والنسائي (٥) البخارى (٢٦٧)، أما سند المصنف فهو ضعيف كما سنين فيما بعد .

⁽٦) سقط من المخطوطة: (ومن آحره ثلاثة أيام).

الدهر كله ، لا يفطر منه شيئاً ، وكان يأكلُ الشعيرَ ، ويلبسُ الشعيرَ (')، ولم يكن له ولد يعول ، ولا نبت يحرث ، وكان رامياً لا يخطىء صيداً يريده ، وحيث ما غابتُ الشمسُ ، صفَّ بين قدميه ، فلا يزال يصلى ، حتى يراها قد طلعت ، وكان يمر ببنى إسرائيل ، فمن كانت له حاجة قضاها ، وكان لا يقوم مقاماً إلا ركع ركعتين ، فكان ذلك شأنه حتى رفع .

وإن كنت تريد صيام أمه ، فإنها كانت تصوم يومين ، وتفطر يوماً . وإن كنت تريد صيام خير البشر - عليه السلام - فإنه كان يصوم من الشهر ثلاثة أيام ، ويقول : « هن صيام الدهر »(٢)(٢).

⁽١) في المراجع الخارجية : (ويبيت حيث أمسى، ولا يحبس شيئاً لغد).

 ⁽۲) البخارى (۵۳/۳) بنحوه ، ومسلم (٤٠/٨) ، وأبو داود (٢٤٤٩) .

 ⁽٣) أورده صاحب كنز العمال (٢٤٦٢٩) وقال: ابن زنجويه، وابن عساكر، وفيه أبو
 فضالة، الفرج بن فضالة ضعيف.

(من وصایا أبی هریرة رضی الله عنه)

٧ - حدثنا أبو جعفر محمد بن على بن زيد الصَّائِغ بمكة (١) ثنا القَعْنَبى ثنا سلام بن سليمان عن محمد بن واسع عن مطرف قال: قال لى أبو هريرة: « يا مطرف الا تكن حرسياً (١)، والا غريفا(١)، والا شرطيا) (١).

⁽۱) كنيته كما موضح بالمخطوطة (أبو جعفر) لكن بالرجوع إلى مصادر ترجمته (أبو عبد الله) فهناك احتال أن له أكثر من كنية ، وهذا ليس بغريب ، وإما أنه حدث وهم من الناسخ ، والله أعلم .

⁽۲) الحرس: هم خدم السلطان المرتبون لحفظه وحراسته.

 ⁽٣) العريف: النقيب، وهو دون الرئيس، وهو القيم بأمور القبيلة، أو الجماعة من الناس
 يلى أمورهم، ويتعرف الأميرُ منه أحوالهم.

⁽٤) السناده حسن . في سنده سلام بن سليمان المزنى ، أبو المنذر النحوى ، صدوق يهم ، أخرج له الترمذي والنسائى ، مات سنة ١٧١ هـ التقريب (٣٤٤/١) .

(ميزان الرجال)

٨ -- أبو سعيد المفضل بن محمد الجندى بمكة ثنا أبو حُمَة ثنا عبد الرزاق أنا معمر
 عن هشام بن عروة عن أبيه قال: قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه -- لرجل:
 ما تقول فى فلان ؟ .

قال: لا بأس به ، يا أمير المؤمنين .

قال: هل صحبته في سفر قط ؟ .

قال: لا، يا أمير المؤمنين.

قال : هل جرت بينك وبينه خصومة قط ؟ .

قال: لا ، يا أمير المؤمنين .

قال: فهل ائتمنته على درهم ، أو دينار قط ؟ .

قال: لا ، يا أمير المؤمنين .

قال: لا علم لك بالرجل، إنما رأيت رجلاً يضع رأسه في المسجد، يرفعه (١).

⁽۱) إسناده حسن ، في سنده أبو حمة ، هو محمد بن يوسف الزبيدى ، قال الحافظ ابن حجر : صدوق ، التقريب (۲۲۲/۲) ، وذكره ابن أبي حاتم ، ولم يذكر فيه جرحاً ، ولا تعديلا ، الجرح والتعديل (۱۲۰/۸) .

(لقاء العلماء)

٩ حدثنا أبو جعفر محمد بن عثمان ثنا القعنبى ثنا طاهر بن أبى أحمد ثنا عبد الرحمن بن مهدى عن عبد الله بن المبارك عن عمر بن الحكم قال: سمعت وهب ابن منبه يقول: لقى رجلٌ لرجلٍ فوقه فى العلم، فقال: كم آكل؟.

فقال : ما فوق الجوع ، ودون الشبع .

قال: فكم أضحك ؟ .

قال : حتى يسفر وجهك (١)، على أن لا يسمع صوتك .

قال: فكم أبكي ؟ .

قال: لا تمل أن تبكى من خشية الله .

قال : فكم أخفى من عملي ؟ .

قال: حتى لا يراك الناس أنك تعمل بحسنة.

قال: فكم أظهر من عملًا ؟ .

قال : حتى يأتم بك الحريص ، ويؤمن عليك قول الناس(٢).

⁽١) سفر وجهه حسناً ، وأسفر : أشرق .

 ⁽۲) إسناده حسن ، فيه ابن أبى شيبة ، قال ابن عدى : لم أر له حديثاً منكراً ، وهو على أ
 ما وصف لى عبداناً لا بأس به . الميزان (٦٤٢/٣) .

وفى سنده طاهر بن أبى أحمد ، الزبيرى ، ذكره ابن أبى حاتم ، و لم يذكر فيه جرخاً ، : ولا تعديلاً ، ونُقل عن ابن حبان أنه مستقيم الحديث ، الجرح والتعديل (٤٩٩/٤) . .

وأخرج أبو نعيم عن وهيب بن الورد (١٥٢/٨) في حلية الأولياء بلفظ: (لقى رجل فقيه رجلاً هو أفقه منه) بنحوه ، وفي سنده محمد بن يزيد بن خنيس ، قال الحافظ: مقبول التقريب (٢١٩/٢).

(من فضائل الشهادتين)

١٠ حدثنا أبو شُعَيْب عبد الله بن الحسن الحَوَّانى ثنا يحيى بن عبد الله البَابُلتِّى ثنا سلمة بن وَرْدان قال : سمعت أنس بن مالك صاحب رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، يقول :

أتانى معاذ بن جبل من عند رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، قلت : فما قال النبى صلى الله عليه وعلى آله وسلم ؟ .

قال: قال: « مَنْ شَهِدَ أَنْ لَا إِله إِلَّا الله مُحْلِصاً دَحَلَ الْجَنَّةَ » قلت: أنت سمعت هذا ؟ . قال: نعم ، فاذهب ، فأسأله . قال: فأتيت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، فسألته ، فقلت: يا رسول الله ، حدثنى معاذ بن جبل أنك قلت: « من شهد أن لا إله إلا الله مخلصا دخل الجنة » قال: « صدق معاذ ، صدق معاذ » (۱).

(ترجمة وهب بن منبه) هو ابن كامل اليمانى ، أحد الثقات ، أخرج له أصحاب الأصول الستة ما عدا ابن ماجة انظر : تذكرة الحفاظ (١٠٠/١) ، التهذيب (٢٩٥/٥) ، الحلية (٢٣/٤) ، شذرات (١٠٠/١) ، طبقات ابن سعد (٣٩٥/٥) . الحديث صحيح ، وإسناده للمصنف ضعيف . فيه يحيى البابلتى ، قال أبو حاتم : لا يُعتد به ، وضعفه أبو زرعة وغيره ، وقال ابن عدى : أثر الضعف بين على حديثه انظر : التهذيب (٢٥//١) ، الميزان (٢٩٠/٤) ، الميزان (٢٩٠/٤) ، التقريب (٢٥//٢) .

وفى سنده سلمة بن وردان ، قال أبو حاتم : ليس بقوى ، وتدبرت حديثه فوجدت عامتها منكرة ، لا يوافق حديثه ، وقال الحاكم : حديثه عن أنس مناكير ، وضعفه أحمد وأبو داود ، والنسائى ، والدارقطنى ، وابن حجر ، وقال ابن حبان : كان يروى عن أنس أشياء لا تشبه حديثه ، انظر : التهذيب (١٦٠/٤) ، التقريب (٢١٩/١) ، الضعفاء للدارقطنى (٢٤٤) ، الميزان (١٩٣٢) ، المجروحين (٢٣٦/١) ، الجرح والتعديل للدارقطنى (٢٤٤) ، وأخرجه عن سلمة بن وردان أحمد (٢٢٩/٥) ، والطبرانى (٢٨/٢٠) في الكبير .

(الملائكة في بيت واصل)

11 - حدثنا أحمد بن محمد بن مُسْرُوق الطوسى ثنا محمد بن الحسين حدثنى أبو إسحاق البصرى حدثنى مهدى بن ميمون قال: كان واصل مولى عيينة (الجارأ لى ، وكان يسكن فى غرفة ، فكنت أسمع قراءته من الليل ، وكان لا ينام من الليل إلا يسيراً . قال : فغاب عُيينة إلى مكة ، فكنت أسمع القراءة من غرفته ، على نخو من صوته ، كأنى لا أنكر من الصوت شيئا ، وباب الغرفة مغلق . قال : فلم يلبث أن قدم من سفره ، فذكرت له ذلك ، فقال وما أنكرت من ذلك هؤلاء سكان الدار ، يصلون بصلاتنا ، ويسمعون لقراءتنا ، قال : قلت : أفتراهم ؟ قال : لا ، ولكنى أحس بهم ، وأسمع تأمينهم ، عند الدعاء ، وربما غلب على النوم فيوقظوني (الله) .

قلت : لكن صح الحديث من طريق أخرى ، وإليك إياها :

أخرجه أحمد (٢٣٦/٥) ، وابن حبان (٢٠٠) ، والطبراني (٤١/٢٠) برقم (٦٣) ف الكبير ، من طريق سفيان ثنا عمرو بن دينار أنه سمع جابر بن عبد الله . وسنده صحيح .

(فائدة عظيمة): قال أبو حاتم البستى رحمه الله: قوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم: « دخل الجنة » يريد به جنة دون جنة ، لأنها جنان كثيرة ، فمن أتى بالإقرار الذى هو أعلى شعب الإيمان ، ولم يدرك العمل ، ثم مات أدخل الجنة ، ومن أتى بعد الإقرار من الأعمال قل أو كثر ، أدخل الجنة ، جنة فوق تلك الجنة ، لأن من كثر عمله ، علت درجاته ، وارتفعت جنته ، لا أن الكل من المسلمين يدخلون جنة واخدة ، وإن تفاوتت أعمالهم وتباينت ، لأنها جنان كثيرة ، لا جنة واحدة ، انتهى نقلا عن صحيح ابن حبان (٢١١/١) .

كذا في المخطوطة ، والصواب (واصل مولى أبي عيينة) .

ق سنده ابن مسروق ، قال الدارقطني : ليس بالقوى ، يأتى بالمعضلات ، تاريخ بغداد (١٠٣/٥) ، سير أعلام النبلاء (٤٩٥/١٣) .

ومحمد بن الحسين ، هو البرجلاني ، شيخ ابن أبي الدنيا ، صدوق ، أما =

(من منامات الصالحين)

١٢ - حدثنا أحمد بن محمد ثنا محمد بن الحسين حدثني يحيى بن راشد أبو بكر حدثني مضر القارىء قال : كان رجل قل ما ينام من النوم ، فغلبته عيناه ذات ليلة فنام عن جزءه ، فرأى فيما يرأى النامم ، كأن جارية وقفت عليه ، كأنها القمر المستنير ، قال : ومعها رق فيه كتاب ، فقالت : أتقرأ أيها الشيخ ؟ قال : نعم ، قالت : فأقرأ إلى هذا الكتاب . قال : فأخذته من يدها ففتحته ، فإذا فيه مكتوب :

ألهتك لذة نومة عن خير عيش مع الخيرات في غرف الجنان تعيش مخلدا لا موت فيها وتنعم في الخيام مع الحسان تيقظ من منامك إن خيرا من النوم التهجد بالقرآن

قال : فوالله ، ما ذكرتها قط ، إلا ذهب عنى النوم (١).

ألهتك اللذائية والأماني عن الفردوس والظلل الدواني

وقد أورد الأبيات بنصها الإمام أبو نعيم (١٦/١٠) في الحلية ، ولكن في ترجمة ابن أبي الحواري

شیخه و هو أبو إسحاق البصری فلم أعثر علیه ، وقد أورد تلك الحكایة مختصرة الحافظ
 ابن حجر فی التهذیب (۱۰۲/۱۱) وقال : روی محمد بن نصر فی قیام اللیل من طریق
 ابن مهدی ، كذا قال ، فحدث سهو ، فذكر ابن مهدی ، موضع ابن میمون ،
 وسبحان من له الكمال . انظر ترجمة واصل التقریب (۳۲۹/۲) .

 ⁽۱) ف سنده ابن مسروق، أحمد بن محمد، انظر السابق.

أورد هذا الأثر القرطبي (٧٤/٢) في التذكرة ، وعزاه لمضر القارىء ، مع اختلافٍ في صيغة الأبيات الشعرية فموضع البيت الأول عنده ما يلي :

(وصف ابن المبارك للعُبَّاد)

١٣- حدثنا أحمد بن محمد ثنا محمد بن الحسين حدثنى محمد بن أبى بكر عن ابن المبارك أنه ذكر العُبَّادِ فقال:

وما فرشهم (۱) إلا أيامن أزرهم وما ليلهم فيهن إلا تَحَوَّب (۳) وألوانهم صفر كأن وجوههم نواحل قد أزرى بها الجهد والسرى ويبكون أحيانا كأن عجيجهم (۵) ومجلس ذكر فيهم قد شهدته

وما وسدهم (٢) إلا ملاء وأذرع وما نومهم إلا عشاش مروع عليها جساد هي بالورس مشبغ إلى الله في الظلماء والناس هجع (٤) إذا نوم الناس الحنين المرجع وأعينهم من رهبة الله تدميغ

⁽١) ما يفترشون من فراش.

 ⁽٢) الوساد، والوسادة: المخدة، والجمع وسائد، وقال ابن سيده: الوساد المتكأ، يقال:
 قد توسد ووسده إياه فتوسد إذا جعله تحت رأسه.

 ⁽٣) التحوب: البكاء في جزع، ويقال: تَحَوَّبَ إذا تعبد، فأصل التحوب التوجع،
 والتحزن، فهو صوت مع توجع، وفي رواية: (تخوف).

 ⁽٤) الهجوع: النوم ليلاً.

 ⁽٥) المراد أصواتهم بالقراءة ، والذكر ، والتسبيح وغيره .

(كلام الحسن البصرى عن الزهاد)

١٤ حدثنا أحمد بن محمد ثنا محمد بن الحسين ثنا عبد العزيز أبو خالد الأموى
 ثنا مسلمة العابد عن عبد الحميد بن جعفر أن الحسن كان يقول:

(إِنَّ الله عِباداً كَمنْ رَأَى أَهْلَ الجَنَّةِ فِي الجَنَّةِ وَهُمْ مُخلَّدُونَ ، وَكَمنْ رَأَى أَهْلَ النَّارِ فِي النَّارِ مُعذبونَ ، قُلُوبُهُم مَحزونة ، وَشُرُورهُم مَامُونة ، وحوائجهُم عِند الله مقضية (اوأنفسهُم عَن الدُّنيَا عفيفة ، صَبَرُوا أَياماً قصاراً ، لعقبي (ارحة طويلة ، أمَّا الليلُ فصافة أقدامهِم ، تسيلُ دموعُهم عَلَى مُحدودِهِم ، يَجأرُونَ إِلَى ربهِم ، رَبَّنَا ربنا ، وَأَمَّا النهارُ فحلماء (علماء بررة أتقياء ، كأنهم القداح ينظر إليهم الناظر ، فيحسبهم مرضى ، وما بالقوم من مرض ، ويقول ؛ قد خلطوا ، وقد خالط القوم أمر عظم) (ع) .

٥١- حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ثنا يوسف بن موسى المروزى ثنا ابن خبيق ثنا أبو الخير البصرى قال: (أوحى الله عز وجل إلى داود عليه السلام: تزعم أنك تحبنى ، وتدعى (٥) وتسىء في الظن صباحاً ومساءً ، أما كانت لك عبرة ، أنى شققت سبع أرضين ، ما ذرة فيها تُرى لم أنساها ، أما إنى لو لا أنى أحفظ منك خصالاً ، لأحرقتك بالنيران) .

⁽١) ف الحلية: (خفيفة).

⁽٢) في الحلية: (تعقب).

⁽٣) في الأولياء لابن أبي الدنيا (فحكماء) .

⁽٤) إسناده حسن ، أخرجه ابن أبى الدنيا (٩٣) فى الأولياء ، وأبو نعيم (١٥١/٢) فى الحلية ، فى سنده مسلمة ، ذكره ابن أبى حاتم (٢٦٧/٨) و لم يذكر فيه جرحاً ، ولا تعديلاً ، وأبو خالد ، صدوق له أغلاط ، التقريب (١٣/١) ، وعبد الحميد ، صدوق ربما وهم ، التقريب (٤٦٧/١) .

 ⁽٥) غير واضحة بالأصل ، وقد تقرأ (عشقى) والله أعلم .

17 - حدثنا أحمد ثنا يوسف ثنا خبيق (أقال: سمعت عبد الله بن الضريس يقول: قال أعرابي في الموقف: (اللهم إن كنت مددت يدى إليك راغباً ، فطال ما كفيتني ساهياً ، نعماك تظاهر على عندك الغفلة ، فكيف آيس منك عند الرجفة ، لست أقطع رجاؤك من عظيم آثامي ، وإن كنت لا أصل إليك أبداً) .

⁽٦) كذا فى المخطوطة ، والصواب (ابن خبيق) وهو عبد الله بن خبيق ، ذكره ابن أبي حاتم فى الجرح والتعديل (٤٦/٥) و لم يذكر جرحاً ، ولا تعديلاً فيه .

(لقاء إبراهيم عليه السلام بملك الموت)

17- حدثنا أحمد ثنا الحسن بن على ثنا إسماعيل بن عيسى ثنا إسحاق ثنا جوبير عن الضحاك عن ابن عباس قال: (لما أراد الله عز وجل يقبض روح خليله إبراهيم – عليه السلام – هبط إليه ملك الموت ، فقال له إبراهيم: رأيت خليلاً يقبض روح خليل ؟ . قال: فعرج ملك الموت إلى ربه عز وجل ، ثم عاد إليه ، فقال له: يا إبراهيم ، ورأيت خليلا يكره لقاء خليله ؟ . قال: فاقبض روحى الساعة) (١).

(١) إسناده موضوع. فيه أكثر من علة ، إليك بيانها :

الأُولى : في سنده إسماعيل بن عيسى ، وهو العطار ، ضعفه الأزدى ، وصححه غيره انظر الميزان (٢٤٥/١) .

الثانية: إسحاق، هو ابن بشر، أبو حذيفة صاحب كتاب المبتدأ، تركوه، وكذبه على بن المدينى، وقال الدارقطنى: كذاب متروك، انظر: الضعفاء للعقيلي (١١٦)، المجروحين لابن حبان (١٣٥/١)، الميزان (١٨٤/١)، اللسان (٩٢)، الضعفاء للدارقطنى (٩٢).

الثالثة: جوبير، ضعيف حجداً، قال النسائى والدارقطنى وغيرهما: متروك الحديث، وقال ابن معين: ليس بشيء، وقال الجوزجانى: لا يشتغل. انظر: الميزان (٢٢٧/١)، الضعفاء للعقيلى (٢٥٣)، المجروحين (٢١٧/١)، التهذيب (٢٢٤/٢)، التقريب (١٣٤/١)، الضعفاء للدارقطنى (١٤٧)، الجرح والتعديل (١٠٤/١).

الرابعة : الضحاك لم يلق ابن عباس ، وكان شعبة ينكر أن يكون الضحاك لقى ابن عباس قط ـ انظر : الميزان (٣٢٥/٢) ، التهذيب (٤٥٣/٤) وغيرها .

وأخرج هذا الأثر أبو نعيم فى حلية الأولياء (١٠/١٠) بسنده من طريق آخر ، وفى سنده السمرقندى ضعفه الدارقطنى ، ووثقه الإدريسى . انظر : الميزان (٣٩/١) ، اللسان (٢٩٠/٢) وباقى رجال الإسناد لم أستطع العثور عليهم .

(محبة الصالحين لربهم وكيف تكون)

11- حدثنا أحمد بن محمد الطوسى ثنا أحمد بن أبى الحوارى ثنا موسى بن أبوب عن شُعَيْب بن حرب قال : (دخلت على مالك بن مِغُول ، وهو فى دار بالكوفة وحده ، فقلت له : أما تستوحش فى هذه الدار ؟ فقال : ما كنت أحسب أن أحدا يستوحش مع الله عز وجل ، لأنه إذا أحب العبد ربه فلا وحشة عليه ، بل هو أنسه ، ويحدثه)(1).

9 - حدثنا أحمد بن محمد ثنا أحمد بن أبى الحوارى قال: (قلت لراهب فى صومعته: يا راهب ما أقوى شيء تجدونه فى كتبكم ؟ قال: ما نجد شيئا فى كتابنا أقوى من أن تجعل محببتك، وقوتك كلها فى محبة الخالق) (٢).

• ٢- حدثنا أحمد بن مجمد ثنا أحمد بن أبى الحوارى حدثنى زكريا بن يحيى قال: قيل لأبى عبيدة الناجى: ما اسمك ؟ . قال: مدافع الأيام . قال: ما اسمك يا عبد الله ؟ . قال: قد أخبرتك أن المحب على إنزعاج من هذه الدنيا ، وهو مدافع أيامها) . قال: قد أخبرتك أن المحب على إنزعاج من هذه الدنيا ، وهو مدافع أيامها) . ٢٦ - حدثنا أحمد بن محمد الطوسى ثنا أحمد بن أبى الحوارى قال: سمعت أبا سليمان يقول: (قد أسكنهم الغرف (٢ قبل أن يطيعوه ، وأدخلهم النار قبل أن يعصوه ، قد كان عمر بن الخطاب - رحمة الله عليه - يحمل الطعام إلى الأصنام ، والله =

⁽۱) إسناده حسن ، إلا أن فيه شيح المصنف ، وقد نُقل عن الدارقطني قوله : ليس بالقوى ، (ترجمة شعيب) هو شعيب بن حرب المدائني ، ثقة عابد ، أخرج له البخاري وأبو داود والنسائي ، مات سنة ۱۳۱ هـ . التقريب (۲/۲) .

⁽۲) صحیح. أخرجه أبو نعیم (۱/۱۰) فی الحلیة بسنده عن أبی حاتم عن أحمد بن أبی الحواری به ، وهو أحمد بن عبد الله بن میمون ، من الزهاد العباد ، أخرج له أبو داود وابن ماجة ، ثقة ، مات سنة ۲٤٦ هـ . انظر الحلیة (٥/١٠) ، التقریب (١٨/١) ، التهذیب (٤٩/١) .

⁽٣) يعنى غرف الجنات.

يحبه ، ما ضره ذلك عنده طرقة عين) .

٧٢- حدثنا أحمد بن محمد ثنا أحمد بن أبى الحوارى حدثنى عبد الله بن ذكوان عن عمر بن أبى سلمة عن يحيى بن حسان قال: قال مسلم بن يسار: (ما تلذذ المتلذذون بمثل الخلوة بمناجاة الله عز وجل، والأنس بمحبته)(1).

⁽۱) الحلية (۲۹٤/۲) بسنده عن مسلم بن يسار ، وهو أبو عبد الله الفقيه ، ثقة عابد ، أخرج له أبو داود والنسائى وابن ماجة ، مات سنة ١٠٠ هـ . التقريب (۲٤٧/۲) ، التهذيب (۱٤٠/۱۰) .

(من معانى التوكل على الله)

٣٢ حدثنا أحمد بن محمد قال : محمد بن حميد ثنا زافر بن سليمان ثنا عبد الله بن رجاء بن واقد عن عباد بن منصور قال : (سئل الحسن عن التوكل ، فقال : الرضا عن الله عز وجل)(1).

سمعت أبا القاسم الجنيد يقول: (لم يبطء على الخلق ما وعدوا، وإنما تخلفوا عما أمروا، فأبطأ عليهم ما وعدوا).

⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا (١٨) في التوكل على الله ، بسنده عن الحسن .

⁽ ترجمة عباد) : هو عباد بن منصور الناحى ، أبو سلمة البصرى ، صدوق ، وكان يدلس ، وتغير بآخره ، أخرج له أصحاب السنن الأربعة ، مات سنة ١٥٢ هـ . انظر : التقريب (٣٩٣/١) ، التهذيب (١٠٣/٥) .

(فوات الأعمال أشد على الصالحين)

76 حدثنی الجنید بن محمد أخبرنی أبو جعفر البقال – و كان بینه وبین محمد بن يحيی صداقة – و كان محمد بن يحيی رجلاً من أهل الدین والفضل ، فقال له البقال : قصدته يوماً إلى منزله ، فاستأذنت عليه ، فلم يؤذن لى ، فقلت للجارية : ما قاله ؟ قالت : لا أدرى ، إلا أنه دخل إلى بيت من أول النهار ، وأغلق عليه الباب ، وهو يبكى ، بكاء متصلاً ، دائماً ، فتحولت بقولها ، وقلت لها : ارجعی فاستأذنی لی علیه ، وقولی له أبو جعفر البقال ، فدخلت ، فرأیته یبكی بكاء قویاً ، ما یكاد أن یتهالك ، فقلت له : أخبرنی ما حالك ؟ . فأراد أن یلهینی ، فلم أتركه ، ثم قال لی : إنه فاتنی البارحة وردی ، ولا أحسب ذلك كان إلا لأمر أحدثته ، فعوقبت بمنع وردی ، وأخذ يبكی ، فأشفقت عليه ، وأحببت أن أسهل عليه الأمر ، فقلت له : ما أعجب أمری ، وأمرك ، قد كنت أحسب أن فی یدی منك شیء . قال لی : وجم ذاك ؟ قلت له : لم ترض عن الله فی نومة نومك إیاها ، حتی قعدت تبكی لی : وجم ذاك ؟ قلت له : دع داعیك یا أبا جعفر ، وما أحسب ذاك إلا لأمر أحدثته ، وعاد علیه البكاء ورأیته لا یرجع إلی قولی ، فلما رأیت ذاك انصرفت وتركته یبكی .

(قال أبو القاسم (1): وهذه سيرة من أراد أن يعلى بنفسه ، وأراد الله عز وجل بصالح ، فلعله أن لا يشكو بالتعرية عن حال ، عوده الله منها خيراً ، ولا يرضى بنفاذها ، فإن فقد منها شيئاً ، رجع بذلك على نفسه ، لائماً ، عاذلا ، ولم يطلب المقادير التي تسلبه)(1).

⁽١) هو الجنيد بن محمد ، من أصحاب الخلدى .

⁽٢) ما بين المعكوفتين كان بالهامش، وكُتب أمامه (صح).

(من العظات والعبر)

97- حدثنا أحمد بن محمد ثنا محمد بن الحسين ثنا مالك بن ضيغم حدثنى أبو الحسين - شيخ من أهل الدين ، والفضل - عن بعض رجاله قال : (مر الإسكندر بمدينة سكنها ملوك سلفوا ، قال : لبعض من فيها : هل بقى من نساء أولئك الملوك أحد ؟ . قال : نعم ، فتى يأوى إلى المقابر ، والجبانين ، ولا يجالس أحداً من الناس ، فأرسل إليه ، فجاء ، فقال : هل أنت من أبناء هؤلاء الملوك الذين ملكوا هذه القرية ؟ . قال : إن ذاك . قال : فلم تأوى المقابر والجبانين ؟ . قال : أريد أن أميز عظام الملوك ، وعبيدهم ، لأعرف ذلك ، فقد والله أعياني ، وما أقدر عليه . قال : فهل لك من بقية لعلى أبلغها ، فتنال شرف آبائك ؟ . قال : إن لى بقية إن قدرت عليه ، قال : ومن يقدر على ذلك ؟ . قال : يقدر عليه من يملكه . وحياة لا موت فيها . قال : ومن يقدر على ذلك ؟ . قال : يقدر عليه من يملكه . قال الإسكندر : حكمة ، والله ، ثم التفت إلى أصحابه ، فقال : احفظوها .

مـــن (روضة الزاهدين)

٢٦ حدثنا أحمد ثنا محمد بن الحسين حدثنى محمد بن عمر حدثنى وهب بن المهلب
 البصرى قال : (لقى عابدٌ عابداً ، أو راهبٌ راهباً ، قال : فقال : أوصنى . قال : اهرب من الناس تنجا ، قال : فكانوا يرون أن هذا كان بدو السياحة) .

٢٧ حدثنا أحمد ثنا محمد حدثنى محمد بن معاوية الأزرق قال: قال بعض العباد:
 (علامة الزهد في الدنيا أن لا يبالي من أكلها) .

٢٨ حدثنا أحمد ثنا محمد بن الحسين حدثنى الصلت بن حكيم حدثنى أبو زيد البحرانى قال : (دخلت على عابد بالبحرين ، فإذا هو مكتوب على وجهه (۱) ويقول : وعزتك يا حبيبى (۱) لقد أذاب قلبى الشوق إلى النظر إلى وجهك الكريم قال : فأبكانى ، والله ، فلم يلبث بعد ذلك إلا أياماً ، حتى مات رحمه الله تعالى) .

قال محمد بن الحسين: فرأت امرأة من أهله، كأنها دخلت الجنة، وقد زخرفت، فقالت: لمن زخرفت الجنة؟ قالوا: لولى من أولياء الرحمن؟ قد مات البارحة قال: فخرج وعلى يده كوب ياقوت، فلما رأيته بهتت، فقال: لن تراعى، إنما هى الجنة للمليك، يتحف بها من أحب من عباده. قالت: قلت: يا أبى أنت بما نلت هذه المنزلة من الله؟ قال: بمحبته، وإيثار هواه عز وجل) .

٢٩ حدثنا أحمد ثنا محمد حدثنى عبد الله بن محمد بن عبيد الله قال: (قيل لبعض العلماء ما علامة التوبة؟ قال: الوجل (١) من الذنب).

٣٠ حدثني أبو العباس أحمد بن محمد الأهوازي حدثني أبو محمد التميمي حدثني

⁽١) كلمة غير واضحة بالأصل.

⁽٢) الأجدر بالمرء أن يناجي بما يليق من صفات الجلال ، والأسماء الحسني .

⁽٣) يعنى الخوف ، والرجفة .

أحمد بن موسى النيسابوري حدثني إسماعيل بن أخت عبد الله بن المبارك قال: (كان في جواري رجل من الأزد يكني أبا اليقظان ، وكان فتى أديباً ظريفاً ، وكان يهوى أ ابنة عم له ، وقد اختلت حالته (١٠)، فرأيته يوماً يشتري آلة السفر ، فقلت : يا أبا اليقظان ما شأنك ؟ . قال : عزمت إن اخترت وجهي ، وأخرج إلى أي النواحي ، . طاب المقام بها ، حتى يفرج الله عنى ، أو أموت ، ثم أنشأ يقول :

فودعت من أهوى وفي القلب ما فيه وسرت عن الأحباب في طلبُ اليسر وباكية للبين (٢٠)قلت لها اقصري سأكسب مالا أو أموت ببلدة

فللموت أحلى من معالجة الفقر مقل بها قطر الدموع على القبر

٣١ حدثنا أحمد بن محمد الأهوازي حدثني محمد بن القاسم الهاشمي حدثني على ابن عيسى الزهرى حدثني أبي قال: عشق أبو جعفر العابد امرأة ، فمكث خمسين سنة ، ثم تزوجها ، فما درى كيف يأتيها حتى () فقيل له : ما بلغك من عشقك لها ؟ قال : كنت أرى القمر على سطحها أحسن منه على سطوح الناس.

٣٢- وحدثنا أحمد بن محمد الأهوازي حدثني على القمر (١) سمعت ابن مناذر البصرى يقول : (العشاق فيما مضى كانوا أعف أبصاراً وفروجاً ، من أهل النسك في زماننا هذا ع .

٣٣– حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق حدثني أيوب العطار سمعت بشر ين الحارث وسمع غلاماً يقرأ ، وله شهر يؤذن ، فقال : أذان من هذا ؟ قيل : فلان ، فقال . بشر رحمه الله : قلة الحياء كفر^(ئ).

أى تغيرت . (٢) البين : الفراق . (1)

كلمة غير واضحة بالأصل. (4)

كذا في المخطوطة ، وفي المصادر يوجد على بن الأقمر ، والله أعلم . (٣)

ربما قصد بشر أن هذا الغلام لم يرتق بعد إلى أن يصل إلى ما وصل إليه ولكن على (1) العموم لا يصل الحال إلى أنه يقول فيه أنه كفر . والله أعلم .

﴿ إِيَاكُ وَالْبَحْلُ وَأَهْلُهُ ﴾

રૂએ

٣٤ - حدثنا أحمد بن محمد الطوسى ثنا أيوب العطار قال : (كان أصحابنا إذا اشتروا ثوباً ، أروه بشراً ، فأروه يوماً ، فقال : بكم اشتريتموه ؟ . قلنا : بخمسين درهماً ، فقال : رخيص ، ممن اشتريتموه ؟ . قلنا : من فلان . قال : كم أربحتموه ؟ . قلنا : درهمين . قال : ردوه عليه . قلنا : يا أبا نصر ، أليس قلت هو رخيص ؟ !! . قال : نعم ، ولكنه قد سر بالربح ، وهو بخيل ، فلا تشرون بخيلاً)(١).

٥٣ - حدثنا أبو شعيب عبد الله بن الحسن الحرانى حدثنى يحيى بن عبد الله البابلتى ثنا أيوب بن نهيك أبو خلاد الزهرى مولى آل سعد بن أبى وقاص عن عطاء قال تسعت عبد الله بن عمر سمعت نبى الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وعاد أبا سلمة ، وهو وجع ، فسمع قول أم سلمة - رحمها الله - وهى تبكى ، فنكل صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن الدخول ، حتى سمعها تبكيه بكتاب الله عز وجل ، تقول : ﴿ وَجَآءَتُ مَكُرُةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِ ذَلِكَ مَاكُنتَ مِنْهُ تَحِيدُ ﴾ (أفدخل ، ثم سلم ، ثم قال : ﴿ أخلف عليك يا أم سلمة » ، فلما خرج ، ومعه أبو بكر - رضى الله عنه - قال له : يا رسول الله ، رأيتك كرهت الدخول ، لأنهم ينوحون ؟ قال : ﴿ لستُ أَدْخُلُ دَاراً فِيهَا نَوْحٌ ، وَلَا كُلْبٌ أُسُودٌ هُ (أ.).

⁽۱) هذا الأثر يعلمنا أن البخيل محروم من الرزق ، وذلك لشدة حرصه على المال ، وأنه محروم من بركة سعيه الدنيوى ، لما جره عليه سوء خلقه ببخله ، فإن البخل داء ، والإنفاق دواء .

⁽ تَرجَمَة بشر) : هو بشر بن الحارث ، الزاهد الجليل المشهور ، ثقة ، يلقب بالحاق ، مات سنة ٢٢٧ هـ . التهذيب (١/٤٤) ، التقريب (٩٨/١) ، الحلية (٣٣٦/٨) . سورة ق : ١٩ .

⁽٣) إسناده ضعيف . وأخرجه الطبراني (١٣٦٠٦) في الكبير . فيه البابلتي ضعفه أبو زرعة وغيره ، وقال أبو حاتم : لا يُعْتَدُّ به ، وقال ابن عدى : أثر الضعف على حديثه بَيِّن ، انظر : الميزان (٣٩٠/٤) ، التقريب (٣٥١/٢) ، الجرح والتعديل (١٦٤/٩) وف =

(الجود من مكارم النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم)

٣٦- حدثنا عبد الله بن الحسن حدثني يحيى بن عبد الله البابلتي ثنا أيوب بن نهيك عن عطاء سمعت عبد الله بن عمر سمعت النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وأتى صاحب بز ، فاشتری منه قمیصا بأربعة دراهم ، فخرج وهو علیه ، فإذا هو برجل من الأنصار ، فقال : يا رسول الله أكسني قميصا كساك الله من ثياب الجنة ، فنزع القميص فكساه إياه ، ثم رجع إلى صاحب الحانوت ، فاشترى منه قميصا بأربعة دراهم ، وبقى معه درهمان ، فإذا هو بجارية في الطريق تبكي ، فقال : « ما يبكيك ؟ » . قالت : يا رسول الله دفع إلى أهلى درهمين أشترى بهما دقيقا فهلكا ، فدفع (النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم) إليها الدرهمين (الباقيين) ، ثم ولت وهي تبكي ، (فدعاها) فقال : ٥ ما يبكيك ، وقد أخذت الدرهمين ؟ » . قالت : أخاف أن يضربوني ، فمشى معها إلى أهلها ، فسلم ، ثم عاد فسلم ، ثم عاد فسلم ، فعرفوا صوته ، ثم عاد فسلم ، فردوا عليه ، فقال : « أسمعهم أول السلام ؟ » أ فقال: نعم، ولكن أحببنا أن تزيدنا من السلام(١)، فما أشخصك بأبي أنت وأمي ؟ فقال : « أشفقت هذه الجارية أن تضربوها » . قال صاحبهـا : فهي حرة · لوجه الله عز وجل ، ولممشاك معها ، فبشره رسول الله - صلى الله عليه وعلى آله وسلم - بالخير والجنة ، ثم قال : ولقد بَارِكَ الله في العشرةِ ، كسا الله نبيَه قميصاً ، ورجلاً من الأنصار ، وأعتق الله منها رقبةً ، فالحمدُ لله هُوَ الَّذِي رزقنا هذا بقدرته، ```

سنده أيوب بن نهيك ضعفه أبو حاتم ، وقال أبو زرعة : هو منكر الحديث ، وقال الأزدى : متروك ا، انظر : الميزان (٢٩٤/١) ، الجرح والتعديل (٢٥٩/٢) .

تنبيه: وردت أحاديث نبوية صحيحة تفيد عدم دخول الملائكة إلى البيت الذي فيه الكلب ، إلا كلب الحراسة ، أو الصيد ، وما خلا ذلك فلا ، والله أعلم .

⁽١) وذلك لأن سلام الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم على المؤمنين له بركة عليهم .

⁽٢) إسناده ضعيف، فيه البابلتي، وأيوب بن نهيك، انظر الكلام عليهما في الحديث السابق. وقد أخرجه الطبراني (١٣٦٠٧) في الكبير بنفس السند.

٣٧- حدثنا أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله ثنا عصمة بن سليمان الخزاز ثنا حازم ابن مروان مولى بنى هاشم عن لمازة عن ثور عن خالد بن معدان عن معاذ : شهد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم أملاك ((رجل من أصحابه فقال له : « على الحير ، والألفة ، والطائر الميمون ، والسعة فى الرزق ، بارك الله لكم ، دففوا على رأسه » فجىء بدف ، فضرب به ، فأقبلت الأطباق عليها فاكهة ، وسكر ، فنشر عليه ، فكف الناس أيديهم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم : « ما لكم لا تنتهون ؟ » . قالوا : يا رسول الله أو لم تنه عن النهبة ؟ قال : « إلّها نهيتُكم عن نهبة العساكر ، فأما العرسات فلا » (اقال : فجاذبهم ، وجاذبوه .

⁽١) المراد زواجه .

⁽٢) إسناده ضعيف، أخرجه الطبراني (٩٧/٢٠) في الكبير بنفس السند.

فى سنده حازم ولمازة ، قال ابن الجوزى فى الموضوعات بأن حازماً ولمازة مجهولان ، نقله ابن حجر فى اللسان (١٦٥/٢) ، ورواه البيهقى (٢٨٨/٧) فى السنن الكبرى ، وقال : فى إسناده مجاهيل وانقطاع ، وأورده بسند آخر (٢٨٨/٧) وقال : وقد روى بإسناد آخر مجهول عن عروة عن عائشة – رضى الله عنها – عن معاذ بن جبل ولا يثبت فى هذا الباب شيء .

(من آداب الضيف والضيافة)

٣٨ حدثنا أحمد بن مسروق حدثنى محمد بن الحسين سمعت على بن ماهان المجوسى (١)، وكان يضيف الناس كثيراً، قال: سمعته يقول: (كان يقال أضر شيء على الضيف أن يكون صاحب المنزل شبعان) (٢).

99- حدثنا أحمد بن محمد حدثنى محمد قال: قال يحيى بن ماهان: كانوا يقولون: (إن من شرف الضيافة أن يقبل على الضيف بالبشر ، والطلاقة ، وحسن الكلام ، ليبسطه بحسن المحادثة ، ويقطعه عن الإحتشام ، فيصيب عند ذلك حاجته من الطعام)(").

⁽١) كان مجوسياً قبل إسلامه ، فلصقت به تلك النسبة .

⁽٢) من الآداب السامية ، والأخلاق الرفيعة أن المرء عندما يدخل عليه ضيف ، ثم يجلسا على الطعام ، على صاحب المنزل أن يشاركه بقدر استطاعته ، ولا يبدى شبعه ، ولو بتناوله لقيمات ، وذلك حتى لا يقع الضيف في حرج ، من جلوسه على الطعام في بيت صاحبه منفرداً .

لزید من الإیضاح والتفصیل علیك بالرجوع إلى كتاب (الأنافة فیما جاء فی الصدقة والضیافة) لابن حجر الهیتمی ، طبع بمكتبة القرآن .

(من أحوال الصالحين وأخبارهم)

٤- حدثنا أحمد بن محمد ثنا محمد بن الحسين ثنا عبيد الله بن محمد حدثني محمد ابن عمر الحرار قال: رأى فضيل بن عياض ما يصنع أصحاب الحديث (١)، فقال: (مهلا يا ورثة الأنبياء لا تكونوا هكذا)

-81 حدثنا أحمد بن محمد ثنا محمد بن الحسين حدثنى القاسم بن أبى سعيد حدثنى البن لمسعر بن كدام عن مالك بن مغول قال : قال الربيع بن أبى راشد : (لو لا ما يأمل المؤمنون من كرامة الله عز وجل ، لهم بعد الموت ، لانشقت فى الدنيا سرائرهم ، ولتقطعت فى الدنيا أجوافهم) .

73- حدثنا أحمد ثنا القاسم بن عمرو بن محمد حدثنى سويد بن عمرو قال: سمعت داود الطائى يقول: (الو أملت أن أعيش شهراً ، لرأيتنى قد أتيت عطفاً ، وكيف أؤمل ذلك ؟ ، وقد أرى الفجائع تغشى الخلائق فى ساعات الليل والنهار) . ٣٥- حدثنا أحمد بن محمد الأهوازى حدثنى محمد بن جعفر القزاز العابد سمعت الأصمعى قال: مات لأعرابية ابن ، فقامت على قبرها ، وحضرها الحسن بن على ، وعبد الله بن عباس - رحمهما الله - فقالا لها: ارجعى . فقالت : والله لا أقول هجرا ، ثم قالت : رحمك الله يا بنى ، والله ، أما والله ما كان مالك لبطنك ، هجرا ، ثم قالت : رحمك الله يا بنى ، والله ، أما والله ما كان مالك لبطنك ،

⁽۱) في الحلية : (رأى الفضيل بن عياض قوماً من أصحاب الحديث يمزحون ، ويضحكون ، فناداهم) .

⁽٢) أخرجه أبو نعيم (١٠٠/٨) في الحلية من طريق آخر عن الفضيل رحمه الله . (ترجمة الفضيل) : هو الفضيل بن عياض ، الزاهد الجليل ، ثقة عابد ، أخرج له أصحاب الأصول الستة ما عدا ابن ماجة ، مات سنة ١٨٧ هـ . الحلية (٨٤/٨) ، تذكرة (٢٤٥/١) ، شذرات (٢١٦/١) .

⁽٣) الحلية (٧٦/٥) بسنده من طريق ابن أبي الدنيا .

ولا أمرك لعرسك ، ثم قالت :

رحيب ذارع بالتي لا تشينه وإن كانت الفحشاء ضاق بها ذرعا(١)

⁽۱) أوردها ابن عبد ألبر في العقد الفريد (٦/٣) ولكنه قال: قال عبد الرخمن بأن عمر، دخلت على امرأة من نجد بأعلى الأرض في جبالها ، وبين يديها بُنّي لها ، قد نزل به الموت ، فقامت أليه فأغمضته ، وعصبته ، وسجته ، وقال : يا ابن أخي ، قلت : ما تشائين ؟ قالت : ما أحق من ألبس النعمة ، وأطيلت به النظرة أن لا يدع البوثق من نفسه قبل حل عقدته والحلول بعفو ربه ، والمحالة بينه وبين نفسه ، قال : وما يقطر من عينها ذمعة صبراً واحتساباً ، ثم نظرت إليه فقالت : والله ما كان بطنه ، أولا أمره لعرسه ، ثم أنشدت . فذكر الأبيات السابقة .

(الرثاء)

٤٤ حدثنا أبو العباس الأهوازى ثنا روح بن سلمة الوراق قال: قال القاسم بن عمرو العنقزى: توفى ابن لأعرابية ، فكانت تخرج كل يوم إلى الجبان ، وتضع يدها على قبره ، ثم تعدد عليه ، وتقول:

لئن كنت لهواً للعيون وقرة لقد صرت سقما للقلوب الصحائح وهون وجدى أن يومك مدركي وأنى غداً من أهل تلك الضرائح (١)

٥٤ حدثنا أحمد بن محمد حدثنى محمد سمعت الأصمعى يقول: مررت بجارية هيفاء^(١)، بضة^(١)، عَطُول^(١)عضلة^(٥)، كأنها ذهب فى فضة ، عليها خليل لها ، وحلى كثير ، وهى عند قبر تبكى ، وهى تقول:

يا صاحب القبر قد أورتينى سقما فدمع عينى طوال الدهر منسكب قد طال حزلى فما أرجوك ثانية قيدك اللهو بالأجسران واللعب قال: ثم سقطت على القبر مغشية عليها، ثم أفاقت بعد هنيهة، فجعلت تعزى نفسها، فتقول:

⁽١) العقد الفريد (٢٦/٣) لابن عبد ربه.

⁽٢) رقة الخصر، وضمور البطن.

⁽٣) البضة المرأة الكثيرة اللحم، وقبل: هي الرقيقة الجلد، الناعمة إن كانت بيضاء أو أدماء، وقبل: البضة المرأة الناعمة سمراء كانت أو بيضاء، ونُقل عن الليث: امرأة بضة ناعمة مكتنزة اللحم في نصاعة اللون.

⁽٤) يقال امرأة حسنة العطل إذا كانت حسناء الجسم ، وامرأة عبطل أى طويلة ، والعبطل الناقة الطويلة في حسن منظر ، أما عَطِلَت المرأة عُطولاً إذا لم يكن عليها حلى ، ولم تلبس الزينة ، وخلا جيدها من القلائد .

⁽٥) العضلة من النساء المكتنزة.

یانفس کیف ربی من قد یعاوره (۱) برد الشتاء وحر الصیف یلتهب المها کیف یرجع من قد صار جانبه (۲) وود وبین وحسن الوجه قد ترب

27 حدثنا أحمد ثنا عبد الله بن محمد النصيبي قال : قال الأصمعي : مررت بجارية ، وهي تبكي عند قبر لها ، وتقول :

ألا ليت شعرى كيف أصبحت في النرى طرا^(۲) وكيف الآن منك الجوارج لقد بان منها مفصل قد شابها فابقت منها ساكن كان رائع قال: ثم تركتها، وعبرت برهة من الدهر، قال: فإذا أنا بها تبكى في أدنى المقام، قد ضربت عليه حيمة، وهي عمياء مقعدة وهي تبكى، وتقول في بكاءها:

قد مات قبلك أقوام فحفت بهم أبقى لنا فقدهم سمعما وأبصارا فأنت لم تبق لى سمعا ولا بصرا . إلا شقاء فأمسر العميش إمسرارا ٤٧- حدثنا أحمد بن محمد بن الحسين ثنا عبيد الله بن محمد قال : وقال عبد الله بن شداد : دخلت جبانة بنى عامر ، فناديت فيها :

> أهل المقابر قد تساوى بينكم أين الملوك بنو الملوك وأين من أين الحسان ذوو النضارة والمها أين الذين على العبادة أقبلوا أين الذين على العبادة أقبلوا أيس الذين تجبروا وتكبروا

أين الضيف من الكريم السيد قد كان في الدنيا نصير مجهد أين المليح من القبيسح الأسود وحموا قلوبهم عن الأمر الردى وعلوا علوا لم يكن بالمرشد

⁽۱) يقال تعاور القوم فلانا واعتوروه ضرباً ، إذا تعانوا عليه فكلما أمسك واحد ضرب واحد ، والتعاور عام في كل شيء ، وتعاورت الرياح رسم الدار حتى عفته أى تواظبت عليه ، قاله الليث ، قال الأزهرى : وهذا غلط ، ومعنى تعاورت الرياح اسم الدار أى تداولته فمرة تهب جنوباً ، ومرة شمالاً .

⁽٢) غير واضحة بالأصل.

⁽٣) يقال : رجل طرير : ذو طرة وهيئة حسنة وجمال ، وقيل : هو المستقبل .

قال: فسمعت قائلا أسمع صوته ، ولا أرى شخصه يقول:

إن المنية (۱) عاقصتهم بقية فهم جمود جوف نجد رقد قد دبت الديدان جوف نجودهم (۱) وسعت هوام الأرض في جديدي (۱) كم من أكف قد تناثر لحمها ومناصل قد ببان (۱) منها أسعدى

4.6 حدثنا محمد بن على بن زيد الصائغ بمكة ثنا سعيد بن منصور ثنا يعقوب ابن عبد الرحمن حدثنى إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن جعفر عن أمه ، وكانت أمه لُبابَة ابنة عبد الله بن عباس ، قالت : كنت أزور جدى ابن عباس فى كل جمعة ، قبل أن يكف بصره ، فسمعته يقرأ فى المصحف ، فلما أتى على هذه الآية : ﴿ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فى ضَلَالٍ وَسُعُو ، يَوْمَ يُسْحَبُونَ في النّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ الآية : ﴿ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فى ضَلَالٍ وَسُعُو ، يَوْمَ يُسْحَبُونَ في النّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ فُوقُواْ مَسُ سَقَرَ ، إِنّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَدٍ ، وَمَا أَمْرُنَا إِلّا وَاحِدَةٌ كَلَمْع بِالْبُصَرِ ﴾ ("قال : يا ابنتى ، قد عرفت من أصحاب هذه الآية ما كانوا ، وليكونن عد عرفت

٩ - حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ثنا محمد بن الحسين البرجلانى ثنا يحيى بن
 أبي بكير عن عباد بن الوليد القرشى قال : كان عمرو بن عبيد يصل إخوانه
 بالدراهم ، والدنانير ، حتى رما نزع ثوبه ، فيدفعه إلى بعضهم ، ويقول : ما أعدل

⁽١) المنية : أي الموت .

 ⁽٢) العقص: أن تلوى الخصلة من الشعر، ثم تعقدها، ثم ترسلها.

⁽٣) النجد من الأرض: صلابتها، وما غلظ منها، وأشرف، وارتفع، واستوى، والجمع أنجد، وأنجاد، ونجاد، ونجود.

 ⁽٤) غير واضحة بالأصل.

⁽٥) بان: أي انقطع.

⁽٦) - سورة القمر : ٤٧-٥٠ .

 ⁽٧) إسناده حسن ، في سنده إبراهيم بن محمد ، صدوق ، كما في التقريب (٤٢/١) . ولقد
 وردت الأحاديث الآثار عن الصحابة ، والتابعين أن الآية نزلت في شأن منكرى القدر .

ببرهم شيئا .

آخره والحمد لله وحده

اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، حسبنا الله ونعم الوكيل سمع على الأحاديث المعلم عليها بسماعي لها من المقداد بقراءة الفقيه الجليل الفاضل شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أبى العلاء ، الجماعة السادة ، وابنى محمد بن يوسف بن الولى عبد الرخمن بن يوسف المزى .

وصح ذلك في يوم الخميس، السادس من صفر سنة ست وسبعمائة بجامع دمشق، وأجزت لهم روايته عني، ورواية ما يجوز لي روايته.

لخصته من خط الحافظ المزى .

تم التعليق والحمد الله الذى بنعمته تتم الصالحات . بعون الله تعالى قد تم نسخ هذا الجزء فى صباح يوم الأربعاء الموافق ١٢ من جمادى الثانية سنة ١٣٥١ ميلادية .

نقلا عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية ، تحت نمرة ١٥٥٨ حديث على نفقة دار الكتب المصرية .

> وكتبه راجى عفو المتين محمود عبد اللطيف ، فخر الدين . وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله ، وصحبه ، وسلم .

الفهارس

- ا فهرس الأحاديث.
- ٢ فهرس الأعالم
- " فهرس الموضوعات.

(فهرس الأحاديث النبوية)

رقمه في الكتاب	الحديث
٦	إن أفضل الصيام صيام أخى داود .
**	على الخير والألفة .
70	لست أدخل داراً فيها نوح .
٣٦	لقد بارك الله في العشرة .
٥	ما عبد الله بشيء أفضل من الفقه .
١٠.	من شهد أن لا إله إلا الله مخلصا.
1	لا يؤمن عبد حتى يؤمن بالقدر .

فهرس الأعلام حــرف الألف

رقم النص	الاسم
77	إبراهيم بن عبد الله
٤٨	إبراهيم بن محمد بن على
27/27/74/74/77/17	أحمد
	أحمد بن الحسن
·	أحمد بن أبى الحوارى
٣	أحمد بن صبيح
£9/£4/48/45/41/4./4./1V	أحمد بن محمد
. 7./19/10/12/17/17/21/7	أحمد بن محمد بن الحجاج
20/21/2./49/77/70/77/77	
٣,	أحمد بن موسى
٦	أحمد بن يحيى
17	إسحاق
٣.	إسماعيل
17	إسماعيل بن عيسى
1.	أنس بن مالك
45/44	أيوب العطار
77/T0	أيوب بن نهيك
حـــرف الباء	
٣٣	بشر بن الحارث
حسرف الثاء	
٣٧	ث ور

تابع فهرس الأعلام حـرف الجيم

	1 4	
رقم إلنص		الاسم
	7 2/77	الجنيد
	١٧	جوبير
	حسرف الحاء	
	1	الحارث بن محمد
	77	حازم بن مروان
	24/15/0	الحسن
	٤٣/١٧	الحسن بن على
	حـــرف الخاء	
	71	خبيق
	٣٧	خالد بن معدان
•	حسرف الدال	
	۲ ع	داو د
	حــرف الراء	
	٤١	الربيع بن أبي راشد
	٣	الربيع بن سهل
	٤٤	روح بن سلمة
	حـرف الزاى	
	٤	زاذان
	74	زافر بن سليمان
•	۲.	زکریا بن یحیی

تابع فهرس الأعلام حــرف السين

رقم النص		الاسم
•	40	سعد بن أبى وقاص
	٣	سعید بن عبید
	٤A	سعید بن منصور
	١.	سلمة بن وردان
	7 3	سوید بن عمرو
	٧	سلام بن سليمان
	حسرف الشين	
	۲	شريح بن هانیء
	1.4	شعیب بن حرب
	حسرف الصاد	
	4.4	الصلت بن الحكم
	حسرف الطاء	
	٩	طاهر بن أبى أحمد
	حـــرف العين	
	۲	عائشة
	74	عباد بن منصور
	٤٩	عباد بن الوليد
	T7/1.	عبد الله بن الحسن
	77	عبد الله بن ذكوان
	77	عبد الله بن رجاء

تابع فهرس الأعلام حـــرف العين

رقم النص		الاسم
	£ Y	عبد الله بن شداد
	17	عبد الله بن الضريس
\$	۸/٤٣	عبد الله بن عباس
۲	77/40	عبد الله بن عمر
	١	عبد الله بن عمرو
	٩	عبد الله بن المبارك
٤٦/٤	·/Y9	عبد الله بن محمد
	1 8	عبد الحميد بن جعفر
	۲	عبد الرحمن بن محمد
	٩	عبد الرحمن بن مهدى
	٨	عبد الرزاق
	1 8	عبد العزيز
	٤٧	عبيد الله بن محمد
	٣٧	عصمة بن سليمان
	7/40	عطاء
	TY/T	على
	٤	على بن أحمد
	٣	على بن ربيعة
	۳۱	علی بن عیسی
	۳ ۸	على بن ماهان
	9	عمر بن الحكم

تابع فهرس الأعلام حرف العين

	<u> </u>	
	رقم النص	الاسم
	٩	عمر بن الخطاب
	**************************************	عمر بن أبي سلمة
	•	عمرو بن شعیب
	رف الفاء	
	7	فرج بن فضالة
	•	قضیل بن عیاض
	_ ف القاف	→
·	<u>.</u>	القاسم بن أبي سعيد
;	£ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	القاسم بن عمرو
	٣	القاسم بن محمد
	ــرف اللام	>
•	471	لبابة
	TY	لمازة
		-
	4 70	مالك بن ضيغم
	1.4	مالك بن مغول
	Y9/YV/0	محمد
	٣	محمد بن أبي بكر
	٤٣	محمد بن جعفر
	. 2./47/14/16/15/14/14/11	محمد بن الحسين
•	£9/£Y/£1	

تابع فهرس الأعلام حــرف الميم

رقم النص		NI.
رحم حا		الاسم
	74	محمد بن حميد
	٦	محمد بن الصباح
	٩	محمد بن عثمان
	٧	محمد بن على
	٤A	محمد بن علی بن زید
	٤٠/٢٦	محمد بن عمر
	٣١ .	محمد بن القاسم
	**	محمد بن معاوية
	٧	محمد بن واسع
	Y £	محمد بن یحیی
	* *	مسلم بن يسار
	1 £	مسلمة
	١٢	مضو
	٧	مطرف
	۳۷/۱.	معاذ بن جبل
	٨	معمر
	٨	المفضل بن محمد
	11	مهدی بن میمون
	١٨	موسى بن أيوب

تابع فهرس الأعلام حسرف الهاء

	J	•
رقم النص		الإسم
	٨	هشام بن عروة
	حسرف الواو	
	١١	واصل
	٩	وهب بن منبه
	77	وهب بن المهلب
	حسرف الياء	
	. 19	یحیی بن أبی بكیر
	* *	یحیی بن حسان
	١٢	یحیی بن راشد
	T7/T0	يحيى بن عبد الله
	٣٩	یجیی بن ماهان
	٤٨	يعقوب بن عبد الرحمن
	71	يوسف
	۲	یوسف بن عدی
	10	یوسف بن موسی
	الكني	
	11/4	أبو إسحاق
	١٢	أبو بكر
	T1/YE/9/Y/7	أبو جعفر
	١	أبو حازم
	70	أبو الحسين
	A W	

تابع فهرس الأعلام الكني

رقم النص		الاسم
	٨	أبو حمة
	1 £	أبو خالد
	40	أبو خلاد
	10	أبو الخير
	**	أبو زيد -
	٨	أبو سعيد
	*1	أبو سليمان
	To/1.	أبو شعيب
	22/4./4	أبو العباس
	۲.	أبو عبيد
	٥	أبو عثمان
	44	أبو القاسم
	۳.	أبو محمد
	~ ~~	أبو مسلم
	١	أبو نعيم
	٤	أبو هاشم
	Y/1/0	أبو هريرة
	من نسب لأبيه	
	10	ابن خبيق
	*	ابن درع
	14/7	ابن عباس

تابع فهرس الأعلام من نسب لأبيه

رقم النص		الاسم ::	
	14	المبارك	ابن
	44	مناذر	ابن
	٤١	لسعر	ابن

فهرس الموضوعسات

الصفحة

الموضوع

٣	4
£	٠
٦	١,
٧	١,
۸	١
•	۲
1	۲
۲	۲'

44		,		بسلام بملك الموت	لقاء إبراهيم عليه اا
۲.	11)	, 4<==2m484444++++++++++++++++++++++++++++++++	م وكيف تكون	محبة الصالحين لربه
41				علىٰ الله	من معانى التوكل
٣٣	***	***************************************	. 4	على الصالحين	فوات الأعمال أشا
72					من العظات والعبر
1				ع !	
				,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	4-
1				لنبی صلی اللہ علیہ و	
				والضيافة	•
٤١		, «	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- ن اوأخبارهمو	من أحوال الصالحي
					, -
٤A					- الفهارس العلمية
			(3)		

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٨٨٠ / ١٩٨٩

مطايع الوهاء المنصورة

شارع الإمام محمد عبده المواجه لكلية الآداب ت: ٣٤٢٧٢١ - ص.ب: ٢٣٠ تلكس: DWFA UN 720-2